



Scuola **Maria** Ausiliatrice

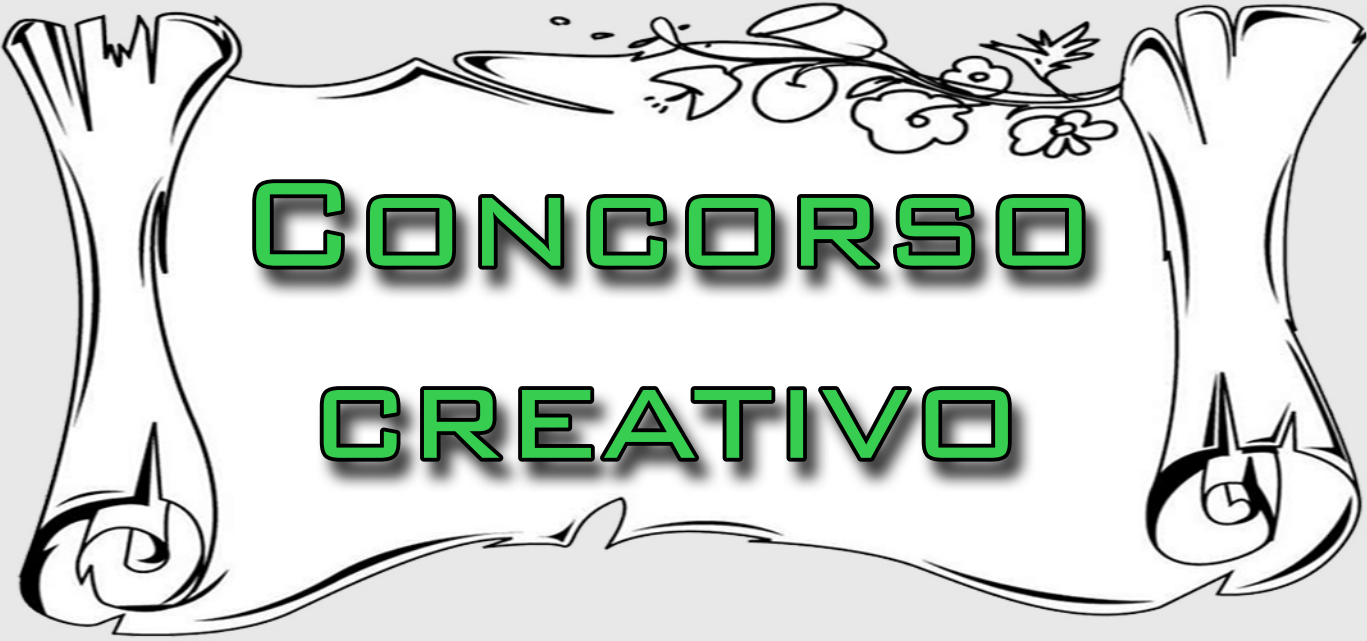
San Donato Milanese

**THERE
IS ALWAYS
HOPE**

THERE IS ALWAYS HOPE

> DUE CONTEST

**> BANDO
ALLEGATO**



**CONCORSO
CREATIVO**

SCADENZA 15 APRILE 2020

CONCORSO CREATIVO

SCUOLA MARIA AUSILIATRICE

"THERE IS ALWAYS HOPE"

La nostra scuola Maria Ausiliatrice è da sempre impegnata nella formazione della persona come buon cristiano e onesto cittadino, rispecchiando i Valori e la Fede di San Giovanni Bosco.

In questo contesto l'istituto propone un concorso creativo che possa raggiungere tutte le fasce d'età per diffondere un grande messaggio di Speranza attraverso il canale espressivo artistico.

Il bando è suddiviso in due contest per dare la possibilità anche ai più piccoli di partecipare e di far valere il proprio sguardo su ciò che sta accadendo nel nostro mondo.

Gli elaborati raccolti saranno esposti in una mostra virtuale sui nostri canali social per essere poi messi in mostra nel nostro istituto scolastico dove verrà istituita una mostra temporanea alla riapertura delle attività.

*"Se vuoi farti buono, pratica queste tre cose e tutto andrà bene:
allegria, studio, pietà.*

*È questo il grande programma, il quale praticando, tu potrai vivere felice,
e fare molto bene all'anima tua".*

San Giovanni Bosco

Indice

1)CONTEST 1 -

Bando di concorso nido, infanzia, primaria **pag.1**

1.1. Introduzione al bando

1.2. Bando **pag.2**

1.3. A chi è rivolto

1.4.Dove inviare gli elaborati e come **pag.3**

1.5. Formato File

1.6. Scadenze

2)CONTEST 2 -

Bando di concorso secondaria di primo grado e adulti **pag.4**

2.1. Bando

2.2. A chi è rivolto

2.3.Dove inviare gli elaborati e come

2.4. Formato File **pag.5**

2.5. Scadenze

3)PREMIAZIONI

pag.6

1) CONTEST 1 - BANDO DI CONCORSO NIDO, INFANZIA, PRIMARIA

1.1. Introduzione al bando

Per riflettere ...

Tratto da La spada nella roccia - film d'animazione Disney, 1969 -

<https://drive.google.com/file/d/1zSQjgMvwueuH9GjABMMUljuoOslpKhUdV/view?usp=sharing>

(Entra Anacleto)

Anacleto: *"Che succede ragazzo? Che stanno facendo?"*

Semola: *"Fanno un duello di magia. Che cosa significa?"*

Anacleto: *"E' una battaglia di cervelli. I contendenti si trasformano in cose diverse e cercano di distruggersi a vicenda. Sta a vedere ragazzo, te ne farai un'idea."*

Magò: *"Ora, se non ti dispiace, per prima cosa detterò io le regole."*

Anacleto: *"Regole un corno. Vuole regole per il piacere di infrangerle."*

Magò: **(Ad Anacleto)** *"Mi occuperò di te più tardi, vecchio barbagianni. (A Merlino) regola 1, niente minerali o vegetali, solo animali. Regola 2, non cose immaginarie come ... draghi verdi e robe simili. Regola 3, non scomparire."*

Merlino: *"Regola 4, non barare."*

Magò: *"Va bene, va bene. Ora conta 10 passi" (Merlino si muove, Magò no) "1, 2, 3, 4, 5" (e Magò scompare).*

Semola: *"Merlino, è scomparsa."*

Merlino: *"Suvvia Magò, hai stabilito tu le regole."*

(Riappare Magò trasformata in drago).

Merlino: *"Suvvia Magò, avevi detto niente draghi."*

Magò: *"Avevo detto niente draghi viola? L'ho detto?(Lo avvolge, ma Merlino da sotto si nasconde). Ho vinto, ho vinto."*

Semola: *"Oh quell'orribile vecchia strega, le caverò gli occhi."*

Anacleto: **(Trattenendo Semola)** *"No, no."*

Semola: **(Non vedendo Merlino)** *"Ohhh, è sparito."*

Anacleto: *"Scomparso."*

Merlino: **(Da dentro)** *"Ma no, non sono sparito, sono soltanto molto piccolo, un germe di una malattia molto rara, e tu mi hai preso Magò."*

Magò: **(Arrabbiata)** *"Che cosa?"*

Merlino: *"Ti coprirai di macchie rosse, poi avrai vampate di calore **(esegue)** e poi brividi di freddo **(esegue)**, seguite da violenti starnuti." **(Starnutisce).***

Magò: **(Stendendosi a terra)** *"Brutta vecchia canaglia."*

Merlino: *"Oh, non è niente di grave. Starai meglio tra qualche settimana e sarai più bella ... Oh, volevo dire, più brutta di prima. Comunque ti consiglio molto riposo e molto, molto sole."*

Magò: *"Io odio il sole. Detesto quegli orribili, salubri, raggi solari. Li odio."*

Semola: *"Sei stato davvero grande Merlino, ma potevi restare ucciso."*

Merlino: *"Ne valeva la pena, ragazzo, se ne hai tratto qualche insegnamento."*

Semola: *"Il sapere e la saggezza sono la vera forza" **(ed escono).***

1.2. Bando

Come te lo immagini questo corona virus? Come pensi si possa sconfiggere?

Ogni bambino è invitato ad elaborare un disegno con le tecniche che meglio padroneggia per sviluppare il proprio pensiero.

Per i bambini del Nido saranno accettati elaborati realizzati insieme ai genitori a quattro mani.

1.3. A chi è rivolto

Il bando è rivolto ai bambini del Nido (potranno realizzare il disegno con l'aiuto dei genitori), ai bambini della scuola dell'Infanzia e della scuola primaria.

1.4. Dove inviare gli elaborati e come

Gli elaborati dovranno essere inviati via mail all'indirizzo andrea.anelli@mariausiliatrice.it

Dovranno essere accompagnati da un TITOLO e una DIDASCALIA specificando la CATEGORIA di concorso (SCUOLA NIDO-INFANZIA-PRIMARIA) e indicare un recapito MAIL preferito per eventuali comunicazioni

1.5. Formato File

I file verranno accettati nei seguenti formati: JPG, PDF

1.6. Scadenze

Gli elaborati verranno raccolti entro il 15 aprile 2020

2)CONTEST 2 - Bando di concorso secondaria di primo grado e adulti

“Non dimentichiamo mai che il vero potere è il servizio. Bisogna custodire la gente, aver cura di ogni persona, con amore, specialmente dei bambini, dei vecchi, di coloro che sono più fragili e che spesso sono nella periferia del nostro cuore.”

Papa Francesco

2.1. Bando

Stiamo vivendo un tempo atipico dove ogni comportamento che abbiamo vissuto fino ad oggi è mutato. Questo tempo sospeso viene vissuto con emozioni altalenanti che spesso si scontrano tra di loro; come stai vivendo questo periodo? Cosa ti manca? Cosa stai apprezzando di più? Senti un senso di maggiore responsabilità nei confronti degli altri?

Ogni **ragazza/o, adulto** della scuola è invitato secondo le proprie capacità espressive a realizzare un elaborato che tenga conto degli interrogativi riportati nel bando, lasciando spazio anche ad altre considerazioni personali.

L'elaborato può essere sviluppato con molteplici linguaggi che possono spaziare in varie manifestazioni artistiche, sotto riportiamo alcuni esempi:

disegno, scultura, pittura ...

poesia, tema libero ...

fotografia , video, audio, musica ...

N.B: Per la categoria Lettere verrà istituito un premio a parte mentre per gli altri elaborati verrà stilata una graduatoria unificata.

2.2. A chi è rivolto

Il contest 2 è rivolto a tutti i ragazzi/e della scuola secondaria di primo grado e agli adulti che potranno partecipare in una categoria dedicata.

2.3.Dove inviare gli elaborati e come

Gli elaborati dovranno essere inviati via mail all'indirizzo andrea.anelli@mariaausiliatrice.it

Dovranno essere accompagnati da un TITOLO e una DIDASCALIA specificando la CATEGORIA di concorso (SCUOLA SECONDARIA-ADULTI) e indicare un recapito MAIL preferito per eventuali comunicazioni

2.4. Formato File

I file verranno accettati nei seguenti formati: JPG, PDF, MP3, MP4

2.5. Scadenze

Gli elaborati verranno raccolti entro il 15 aprile 2020

3)PREMIAZIONI

Tutti i partecipanti avranno la possibilità di esporre i propri elaborati in formato digitale e successivamente a scuola consegnando i manufatti (verranno fornite indicazioni più precise per la consegna in un secondo momento via mail).

Per il **CONTEST 1** verranno premiati i primi tre classificati divisi in due sottocategorie:

- **Categoria Nido e Infanzia**
- **Categoria Primaria**

Per il **CONTEST 2** verranno premiati i primi tre classificati divisi in tre sottocategorie:

- ♦ **Categoria Creativa studenti Secondaria**
- ♦ **Categoria Lettere studenti Secondaria**
- ♦ **Categoria Adulti - Unificata Creativa e Lettere**