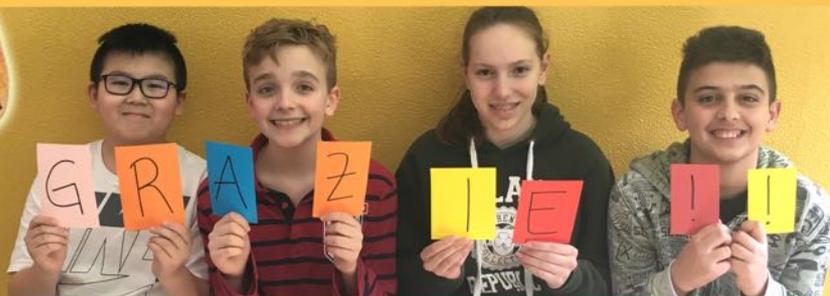


aspettando la festa del



SCUOLA
MARIA
AUSILIATRICE
SAN DONATO MILANESE

numero 6
aprile 2018

INCLUDE L'INSERTO ESCLUSIVO
RAGAZZE VERSO
LA LIBERTÀ

NUMERO SPECIALE! VI REGALIAMO UN INSERTO ESCLUSIVO CURATO DALLA REDAZIONE!

dei proff. Paolo Gennari e Marta Camisa

UN GRAZIE MOLTO SPECIALE

Come ogni anno la nostra scuola ha in programma per maggio la festa del grazie, appuntamento imperdibile per chiudere simbolicamente al meglio l'anno scolastico. Un anno scolastico che ci ha regalato ancora tante emozioni: eventi, progetti, incontri, opportunità, iniziative che hanno portato tutti i ragazzi a mettere in campo i loro talenti con impegno ed entusiasmo.

La copertina di questo numero mostra la nostra splendida redazione che, simbolicamente, ringrazia tutti i nostri numerosi lettori. Ci avete seguiti in tanti, anche sul web, ed è anche grazie al vostro apprezzamento che RAGAZZinFORMA viaggia anche quest'anno a vele spiegate.

Un grazie speciale poi lo rivolgiamo anche ai nostri redattori, linfa vitale del giornale: quest'anno, in tanti, e tutti insieme, abbiamo dato vita a stimolanti pomeriggi in redazione, a progetti grandi, come l'inserito speciale allegato al presente numero.

Grazie è una parola che dovremmo usare decisamente più spesso, che mostra attraverso poche lettere il bene e il buono che riceviamo dagli altri.

Piccola nota a margine della prof.ssa Camisa:

Quest'anno è stato per me il primo in questa scuola, nella veste di docente. Un anno che è letteralmente volato e mi ha arricchito tantissimo, riempiendomi il cuore di una energia rinnovata.

Ho percepito la stessa meravigliosa "aria di famiglia" che avevo respirato da alunna quasi vent'anni fa. Vorrei approfittare di questa copertina per rivolgere quindi anche il mio personale grazie a chi mi ha dato la possibilità di "tornare a casa" e a chi mi ha accolto in questa magica redazione rendendo il venerdì pomeriggio un appuntamento speciale della mia settimana!

APRILE 2018:

BUON COMPLEANNO A...

Costantino Demetra Sofia

Saini Leo

Marchetti Riccardo

Grammatico Pietro

Salvato Pietro

Borodkin Valentina

Lanotte Francesco

Casiroli Marta

Ferretti Tiare

Guardiano Giulia

Poletti Elena Maria

Surace Silvia

Cauchi Lorenzo

Desiati Eman

Lo Iacono Jessica

Mangiagalli Chiara

Metelli Tommaso

Migliavacca Tommaso

Salvato Francesco

Visser Noemi

Marassi Raffaella

Saini Emma

Cuomo Matteo



IL SONDAGGIO

DOVE I PROFESSORI PREFERISCONO TRASCORRERE LE VACANZE PASQUALI?

di Alessandro Carzolio

Prof. Anelli: Città d'arte
Prof. Camisa: Città d'arte
Suor Serena: Montagna
Suor Nico: Montagna
Prof. Miglio: Montagna

Prof. Gorgone: Pianura
Prof. Giorgio: Città
Prof. Sioli: Montagna
Prof. Facchini: Lago
Prof. Foresti: Mare

Prof. Florio: Città d'arte
Prof. Gennari: Mare
Prof. Arrigoni: Mare
Prof. Maini: Città
Prof. Grilli: Lago
Prof. Amato: Città

Prof. Fazi: Mare
Prof. Pirona: Città d'arte
Prof. Zambarbieri: Mare
Prof. Repetto: Camper
Prof. Oreglio: Città



DENTRO LA SCUOLA

WEEKEND A COLLE DON BOSCO: UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE

di Tommaso Marchesi e Alessia Saber

2 Marzo, sei ragazzi e una suora si allontanarono dalla scuola Maria Ausiliatrice, intenti nella loro impresa. I tre ragazzi e le tre ragazze della 2C, assieme a suor Serena, stavano partendo per Colle Don Bosco, dove si sarebbero svolti gli esercizi spirituali. Presero la metro e da lì scesero a Sondrio, dove con il pulman partirono. Davide Cozzi, Chiara Mangiagalli, Tommaso Migliavacca, Alessia Saber, Tommaso Marchesi e Silvia Tiso erano in viaggio e ora potevano riposarsi prima di raggiungere il luogo tanto atteso. Il viaggio fu lungo e, dopo un meritato riposo, scesero dal pulman, si ristorarono con merendine e succhi e si divisero maschi con i maschi e femmine con le femmine; i due gruppi si incontrarono solo in pochi momenti, tra cui le messe e l'ultimo pranzo, per questo qui sotto verranno proposte due testimonianze differenti.

È stata una esperienza indimenticabile, subito ci hanno accolto in modo caloroso e subito ci siamo adattati. Il primo giorno, appena arrivati, ci hanno dato un braccialetto di colori diversi (io e i miei compagni ce l'avevamo rosso) in modo di dividersi in gruppi, ognuno con il proprio salesiano di riferimento. Era un bel gruppo e assieme ai compagni facevamo riflessioni su cosa voleva dire per noi avere un legame con Gesù. Oltre ai momenti di riflessione c'erano anche quelli di puro gioco; per esempio il secondo giorno nevicava un sacco e che cosa c'era di più divertente che fare una battaglia di neve a squadre? Al colle ho conosciuto molti preti e salesiani, in particolare due che mi hanno aiutato particolarmente, Stefano che fu il primo ad accoglierci e Federico, il "capo" del mio gruppo. Ho fatto conoscenza anche con molti ragazzi. È stata un'esperienza molto significativa e spero che l'anno prossimo ci vengano più persone. Un ringraziamento particolare a suor Serena che ci ha dato la possibilità di partecipare a questa iniziativa.

Andare al Colle Don Bosco è stata una bella esperienza, mi spiace solo che non siano venuti in tanti della nostra



scuola: eravamo solo in sei e tutti della mia classe. In quei tre giorni ognuno ha avuto dei momenti per riflettere sulla propria vita. La giornata era divisa in momenti di preghiera, di gioco e di riflessione. Il posto dove ci hanno ospitato era molto accogliente, il cibo era ottimo e le persone presenti erano molto gentili e disponibili. Ho fatto amicizia con delle mie compagne di stanza che venivano da Pavia. Ci siamo scambiate i numeri di cellulare e ci continuiamo a scrivere ancora adesso. È stato bello perché ho potuto riflettere su fatti a cui non avevo mai pensato veramente. Spero che l'anno prossimo, se si dovesse riorganizzare nuovamente, vengano più persone, così da condividere questa bella esperienza con altri compagni! ☺ Alessia Saber

DENTRO LA SCUOLA

ORIENTARSI... SI PUÒ!

di Federico Agosti e Alessandro Carzolio

Martedì 10 Aprile si è tenuta nell'aula Main della nostra scuola la prima tappa del percorso di orientamento per gli alunni di seconda media, orientamento alla scelta della scuola superiore.

La professoressa Brusco ci ha spiegato il percorso che andremo ad affrontare da oggi a gennaio 2019, momento entro cui deve essere fatta la scelta e la relativa iscrizione.



Per quest'anno sono previste 3 tappe:

10 aprile - incontro con i docenti dei licei dell'istituto Primo Levi, aperto a ragazzi e genitori.

20 aprile- incontro dedicato ai soli ragazzi, con un gruppo di ex alunni che hanno già fatto la scelta e racconteranno la loro esperienza.

23 Aprile - incontro con i docenti dei Licei dell'istituto salesiano Sant'Ambrogio, aperto a ragazzi e genitori

Questi tre incontri hanno l'obiettivo di fornire spunti di riflessione su cosa vuol dire scegliere, che per scegliere bisogna conoscere noi stessi, e che per conoscersi meglio ci possiamo confrontare con chi ci conosce, come i nostri genitori ed i nostri professori.

Durante il primo quadrimestre della 3°media, si svolgeranno altre attività.

In ottobre la scuola proporrà un test di orientamento facoltativo, sempre nell'obiettivo di aiutarci ad una scelta

consapevole.

In novembre, la scuola stessa esprimerà un suo suggerimento sulla scelta più idonea.

In Novembre ed in Dicembre molte scuole apriranno le porte ai ragazzi di 3° media per assistere alle lezioni e agli open day.

Infine entro Gennaio la scelta va fatta!

L'incontro è poi proseguito con la presentazione dei tre licei: Scientifico, Classico e Linguistico dell'Istituto Primo Levi di San Donato.

Tutti i professori hanno sottolineato che il percorso liceale è quello che più apre la mente dello studente e ne sviluppa la capacità critica.

Mi ha colpito la passione che tutti i professori hanno trasmesso nella spiegazione del loro corso di studi e come tutti loro abbiano sottolineato che l'attenzione allo studente è al primo posto nel progetto didattico.

Intervista alla **prof.ssa Brusco**:

Da quanti anni si occupa a questo progetto?

Mi occupo di questo progetto da due anni ormai.

Perché ha deciso di occuparsi di questo progetto?

Ho deciso di occuparmi di questo progetto perché mi sta a cuore il futuro dei ragazzi e per dare loro tutti gli strumenti necessari per poter scegliere al meglio la scuola superiore.

Perché ogni anno invita l'Omni e le scuole salesiane?

Invito l'Omni innanzitutto perché ritengo che sia un liceo di un certo livello e soprattutto perché è molto vicino; le scuole salesiane invece perché anche noi siamo una scuola salesiana e perché molti alunni si chiedono come mai non ci sia un liceo nostro.

DENTRO LA SCUOLA

TUTTI IN SICILIA... E CHE GITA!

di Noemi Visser

Dal 21 al 23 Marzo le classi terze sono andate in gita a Catania per tre giorni.

La 3B è stata la prima ad arrivare e visitare Taormina e Catania, seguita dalla 3C, mentre la 3A è atterrata per ultima. La sera siamo andati tutti a Librino in un oratorio che si occupa del futuro dei ragazzi.

Il giorno dopo a causa della pioggia (neve in montagna) e strade non in sicurezza la gita sull'Etna è stata rimandata al giorno seguente, così siamo andati al museo della lava. Poi abbiamo visitato Acicastello e Acitrezza: i luoghi del Verga, dove sono ambientati i Malavoglia, con la visita alla Casa del nespolo.

Il terzo e ultimo giorno siamo riusciti a salire sull'Etna dove siamo arrivati

a 1900 m e abbiamo visto alcuni dei crateri secondari del vulcano. Abbiamo fatto il giro di un cratere da sopra, potendo scorgere da un lato il cratere e dall'altra il fianco dell'Etna: c'era davvero molto vento che rendeva l'escursione ancora più eccitante e paurosa allo stesso tempo.

Una volta tornati a pochi metri dal mare la 3B è subito ripartita per Milano, la 3C ha visitato Catania mentre la 3A ha visitato Taormina dove abbiamo fatto il giro turistico vistando l'anfiteatro romano, una chiesa e molte vie caratteristiche, e abbiamo mangiato una granita fantastica. Alla sera ci siamo recati in aeroporto e, dopo aver aspettato un bel po', siamo ripartiti. È stata una gita fantastica, anche se non siamo riusciti a vedere Catania. È stato bello stare insieme ai compagni e questi tre giorni sono passati in un batter d'occhio.



PROGETTO AFFETTIVITÀ: SI BALLA!

di Tommaso Crocchiolo

Il progetto affettività è un progetto in cui abbiamo imparato a guardarci in modo diverso.

Questo progetto è iniziato quando il prof. Gennari ci ha mostrato alcune foto di Trilli, alcuni video di spot pubblicitari e alcune foto di bambine-modelle. Abbiamo riflettuto sullo sfruttamento della donna nelle pubblicità (infatti il prof ci ha spiegato che le bambine sono legate mentre si truccano e che le mamme vogliono sottoporle a interventi chirurgici), sull'utilizzo delle modelle come appendini umani e su come gli stilisti siano orgogliosi di questo, sul fatto che la donna sia spesso vista come un oggetto da possedere, su come noi maschi scegliamo la ragazza in base alle sue forme e non per il suo carattere e su come le donne siano spesso trattate con disprezzo.

Arrivati all'11 aprile, siamo andati in saloncino, dove c'erano Federico e Orazio, che hanno iniziato a insegnarci la bachata.

Per prima cosa ci hanno diviso in cavalieri (maschi) e dame (femmine), e ci hanno insegnato i primi passi. Dopo abbiamo iniziato a lavorare in coppia e a metterci alla prova con una dama.

Dai primi passi un po' impacciati, abbiamo imparato a muoverci insieme a passo di ritmi latini.

Per il progetto ho intervistato la prof.ssa Florio, una delle organizzatrici insieme alla prof.ssa Sioli:

Tommaso: Perché è stato strutturato in questo modo il progetto affettività?

Florio: Il motivo per cui è stato strutturato in questo modo è perché io e la prof. Sioli volevamo fornire a voi ragazzi una possibilità in più per cogliere la "bellezza" che sta dietro alle relazioni umane in particolare tra ragazzo e ragazza.

T: Come sono stati i ragazzi mentre ballavano?

F: "Belli" perché sono riusciti a divertirsi in maniera sana imparando a eseguire dei passi di danza in coppia in cui è stata importante l'attrazione l'uno verso l'altro, la reciprocità nello sguardo e nell'impegno durante l'esecuzione delle diverse figure del ballo

T: Lei ha mai ballato la bachata?

F: Sì

Mi è sembrato molto bello questo progetto, perché ho potuto imparare balli che non conoscevo e sono riuscito anche a imparare qualcosa in più sulle ragazze.



DENTRO LA SCUOLA

BOCCE, TORTE E BRISCOLA: È LA NONNITHLON!

di Valentina Borodkin

Quest'anno è stata organizzata una bellissima iniziativa voluta dal prof. Miglio, per offrire ai nonni la possibilità di vivere una giornata da protagonisti con i propri nipoti.

I nonni svolgono un ruolo speciale con pazienza e amore, e hanno un compito importante nella crescita dei bambini e dei ragazzi. La giornata prevedeva una gara di bocce, una gara di torte ed una gara di briscola! L'iniziativa ha avuto un successo incredibile e speriamo si possa ripetere l'anno prossimo!

INTERVISTA AL PROF MIGLIO

Che cosa l'ha spinto ad inventare questa "festa"?

L'ho inventata perché volevo far divertire i nonni che sono sempre disponibili e servizievoli con tutti e quindi creare un momento per loro.

Che cosa sono per lei i nonni?

Un punto di riferimento fondamentale.

Come ha inventato il nome "Nonnithlon"?

Ho pensato un insieme di sport diversi adatti a loro.

Le è piaciuta questa iniziativa?

Molto, grazie a tutti per l'aiuto.

INTERVISTA A RICCARDO SANVITO, ALUNNO DI 2^A

A te e a tuo nonno è piaciuta questa festa?

Perché?

Sì, perché è stato un bel momento da passare con i nonni e dato che durante la giornata non li vedo mai è stato bello passare un po' di tempo con loro.

In quali discipline avete gareggiato?

Al torneo di bocce.

Riproporresti nei prossimi anni la Nonnithlon?

Sì, sicuramente!



DENTRO LA SCUOLA



INTERVISTA ALLA prof.ssa Eugenia Maini

di Alessia Carozzi, Giulia Federico e Giulia Mancuso

Come si trova in questa scuola?

Mi trovo straordinariamente bene. È il primo anno che vengo a scuola ad aprile avendo ancora energia ed entusiasmo.

Da dove è nata la sua passione per lo spagnolo?

Amo moltissimo la Spagna e i paesi mediterranei, mi è sempre piaciuto approfondirne cultura e lingua.

Di solito legge il giornalino? Se sì, le piace?

Certo, lo leggo sempre con piacere e curiosità, vi collaboro anche. Penso che i contributi siano molto interessanti e vari; per la molteplicità e il genere degli argomenti trattati. Risulta fruibile da tutti, ragazzi e adulti a seconda dei loro interessi.

Da quanto insegna spagnolo?

17 anni

Come ha conosciuto questa scuola?

Essendo di San Donato, la conosco da sempre. Come docente l'ho conosciuta parlando con colleghe che insegnavano qui.

CONOSCIAMOCI MEGLIO...

Federico Colasuonno

Ciao! Mi chiamo Federico Colasuonno, ho 11 anni e frequento il primo anno di scuola Secondaria di I grado presso la scuola Maria Ausiliatrice. Sono abbastanza timido, sorridente quando gioco, ma ho un'espressione molto seria quando iniziano le ore scolastiche; troppo spesso sembro preoccupato, anche se non lo sono.

Ho un fratello di vent'anni che si chiama Davide e i miei genitori si chiamano Marco e Lara.

Il mio sport preferito è il tennis e lo pratico quattro ore alla settimana, divertendomi un mondo.

Una volta alla settimana vado a nuoto, anche se non mi piace molto, ma dicono che faccia bene anche come allenamento per il tennis.

Le mie materie preferite sono matematica, geografia, spagnolo e inglese, che sono anche le materie in cui vado meglio.

Il mio film preferito è "Il Sole Dentro", che ho avuto modo di vedere durante la settimana di Don Bosco. Devo dire che mi piace tantissimo anche la saga di Harry Potter, sia nei libri che nei film.

Nel tempo libero mi piace moltissimo leggere libri.

Il libro "Wonder" mi è piaciuto moltissimo ma io solitamente preferisco libri sulla

mafia, dato che da grande vorrei diventare un magistrato antimafia e per questo i miei idoli sono Giovanni Falcone, Paolo Borsellino e Don Pino Puglisi. Non sono un grande mangione e soprattutto non amo provare nuovi gusti.

Io mangerei solo pizza con le patatine, pasta al pesto, anguria e banane.

Infine il mio gioco preferito è RISIKO in cui serve la furbizia, ma anche la fortuna e io mi ritengo furbo e anche fortunato.

Come corso pomeridiano ho scelto quello di RAGAZZinFORMA perché mi sembrava un'occasione per migliorare nei temi e in particolare nella sintassi che ogni tanto mi fa tribolare.

Soprattutto mi piace scrivere articoli e mi piace la possibilità di scrivere tranquillamente anche ritrovandomi con alcuni miei amici per informare le persone delle notizie accadute nel mondo che ci hanno interessato e colpito.

Trovo che il giornalino sia un corso molto bello e allo stesso tempo impegnativo.

Sono orgoglioso di far parte della redazione ed è un'esperienza che mi regala tante belle soddisfazioni.

COSA BOLLÉ IN PENTOLA...

UNA NUOVA RUBRICA... A CURA DI MATTEO CURCI

di Matteo Curci



Perché aggiungere un'altra rubrica al giornalino della nostra scuola, se ce ne sono già a sufficienza?

"Cosa bolle in pentola" sarà una nuova rubrica tenuta da me personalmente; tratterà di vari temi, tenuti assieme solo da un aspetto: la polemica. Scherzosa, arguta, intelligente...ma polemica sia!

Da quando ero in seconda media, ho iniziato a proporre critiche quando ritenevo giusto farlo e ormai in classe sono noto per questa mia caratteristica. Al prof. Paolo Gennari è venuto in mente che potrei condividere tale dote qui, sul nostro giornalino. Spero che questa mia condivisione di critiche costruttive ci faccia sorridere assieme, cercando allo stesso tempo di mostrare ciò che non

va o che si potrebbe migliorare.

Per chiudere vi ricordo che polemizzare è bene, polemizzare costruttivamente è molto meglio!

FINESTRA SULL'ARTE

...IL PICCOLO TRUCCO DI ARON MANGIAMELI!

a cura del prof. Anelli con Benjamin Profiti

Il disegno di Aron ha una storia dietro e tanto lavoro e impegno nella fase di realizzazione. Durante una mattina nelle ore di arte avremmo dovuto usare le tempere ma per una piccola dimenticanza non è riuscito a svolgere esattamente il lavoro come gli altri. Può essere questo un motivo sufficiente per buttarsi giù? Tutt'altro. Abbiamo trovato insieme un'attività da fare e partendo da un'immagine



vista online, abbiamo fatto delle prove per disegnare un occhio con le corrette proporzioni per allenarci poi a realizzare un disegno bello da vedere.

Il risultato finale è molto fedele rispetto all'immagine di partenza, merito del grande impegno di Aron e soprattutto nella sua determinazione per ribaltare una situazione di partenza sfavorevole. Saper reagire e lanciarsi in una nuova sfida, ecco il piccolo trucco di Aron!

IN CUCINA COL PROF.

LA TORTA SALATA 'GLUTEN AND DAIRY PRODUCTS FREE' DELLA PROF.SSA FORESTI

della prof.ssa Giovanna Foresti

Spesso è difficile per chi ha delle intolleranze alimentari trovare delle ricette saporite. Oggi vi propongo questa torta salata...free! Adatta per intolleranti al glutine, al lattosio o ai derivati del latte.

Ingredienti

1. 230 grammi di pasta brisée senza glutine (ci sono già confezionate da acquistare)
2. 6 uova
3. 250 grammi di cuori di carciofo
4. 120 grammi di bresaola o di pancetta coppata tagliata a dadini (verificare sulla confezione che non contengano derivati del latte)
5. 300 grammi di zucchine tagliate a disco
6. Sale quanto basta

Procedimento

Dopo aver sbollentato 10 minuti in acqua non salata i cuori di carciofo (lasciati raffreddare) e dopo aver salato e fritto in padella le zucchine per circa 30 minuti (lasciate raffreddare), srotolare la pasta brisée su carta da forno in una pirofila, possibilmente antiaderente. Con una forchetta praticare dei forellini sulla pasta qua e là. A parte, in un contenitore, aprire le sei uova e sbatterle con una forchetta, poi inserire, tagliati a pezzetti: i cuori di carciofo, la bresaola (o la pancetta coppata a dadini), le zucchine e mescolare.

Vuotare il contenuto lentamente sulla pasta e distribuirlo bene con un cucchiaio, poi salare quanto basta. Piegare la pasta ai lati (senza tirarla). Mettere la torta in forno per 25 minuti circa a 180 gradi. Prima di servire la torta salata lasciarla intiepidire. Buon appetito!



LA SFOGLIA DI SPINACI E CRESCENZA DEL PROF. DAVIDE

di Gabriele Galluccio

Ingredienti:

- 300 g di spinaci lessati
- 200 g di crescenza
- Uno scalogno
- 20 g di burro
- 100 g di prosciutto cotto a dadini
- 50 g di parmigiano grattugiato
- Latte q.b.
- Un pizzico di noce moscata
- Sale e Pepe q.b.
- Un rotolo di pasta sfoglia rotonda



il burro a fuoco medio.

Quando lo scalogno sarà dorato aggiungere gli spinaci e il prosciutto e coprire la padella finché non saranno appassiti per bene.

Aggiungere sale, pepe, un goccio di latte e un pizzico di noce moscata grattugiata. Una volta insaporito, versare il composto e amalgamarlo con la crescenza.

Infine versare il tutto all'interno della sfoglia e distribuire il composto in maniera uniforme.

Cuocere in forno a 180 gradi per 40 minuti.

Procedimento:

Tagliare finemente lo scalogno e farlo rosolare con

Buon appetito!

BIBLIOTECA

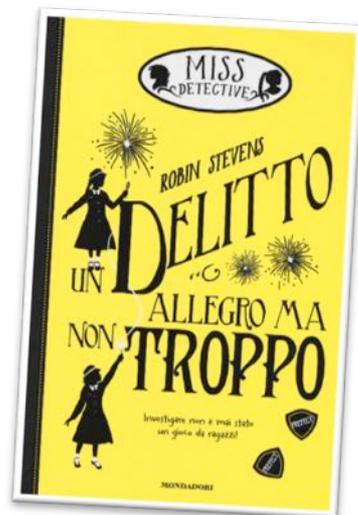
UN DELITTO ALLEGRO MA NON TROPPO

di Demetra Costantino, Greta Chiara Daino e Sara Pellegrini

“Un delitto allegro ma non troppo” è un libro di Robin Stevens. Le protagoniste sono Daisy Wells e Hazel Wong. Le due amiche hanno la passione per le indagini, perciò hanno aperto una società investigativa chiamata “Wells & Wong” della quale Daisy è la presidente e Hazel la vicepresidente e segretaria. Durante i fuochi d’artificio nella notte di Guy Fakes, la nuova (crudele) caposcuola Elizabeth Hurst viene trovata morta accanto ad un rastrello vicino al falò.

Il primo sospettato è il giardiniere, che potrebbe avere inavvertitamente lasciato lì il rastrello. Daisy e Hazel sono però convinte che non si tratti di incidente, bensì di omicidio. Cominciano così ad investigare su questo misterioso caso e scopriranno segreti inimmaginabili riguardanti le cinque più fidate “amiche” di Elizabeth.

Riusciranno a scoprire il colpevole?



MONDO: ATTUALITA' E CURIOSITA'

LE CANZONI PIÙ ASCOLTATE DEL MOMENTO

di Giulia Parolini, Valentina Suma e Catherine Tacca

L'estate sta arrivando...e subito partono le toto-scommesse sulla canzone che ci accompagnerà in spiaggia o durante le escursioni montane...Abbiamo selezionato le canzoni che vanno per la maggiore nel 2018 per ora, ma se a voi piace qualcos'altro siete liberi di ascoltarle. Ancora meglio se le fate ascoltare ai vostri amici!!! Magari poi le ascolteranno anche gli altri.

Ecco la superclassifica di RAGAZZinFORMA!!!

1. Alvaro Soler – La Cintura
2. Lo Stato Sociale – Una Vita In Vacanza (Sanremo 2018)
3. Drake – God's Plan
4. Alice Merton – No Roots
5. Francesca Michielin – Bolivia
6. Takagi & Ketra – Da sola / In the night ft. Tommaso Paradiso, Elisa
7. Ed Sheeran – Perfect
8. Justin Timberlake – Say Something ft. Chris Stapleton
9. David Guetta & Sia – Flames
10. Ghali – Cara Italia
11. Annalisa – Il mondo prima di te
12. Ghali – Happy days

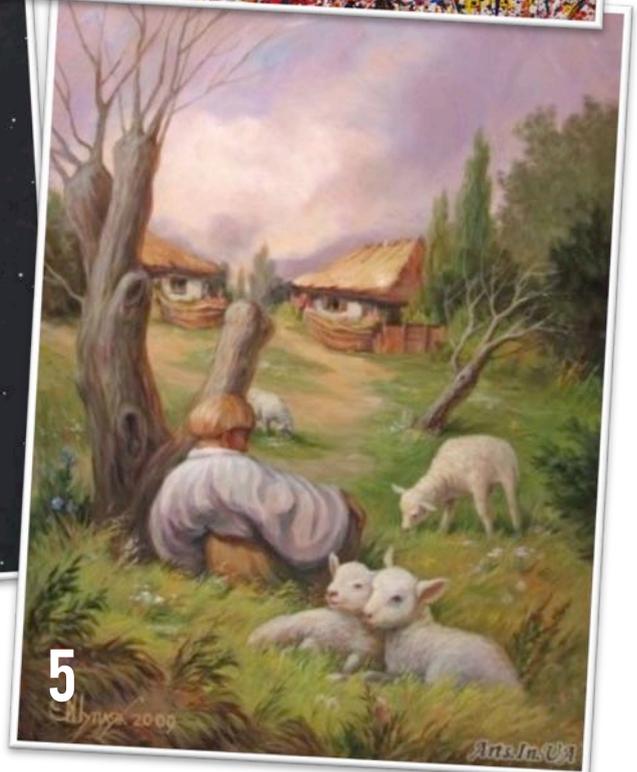
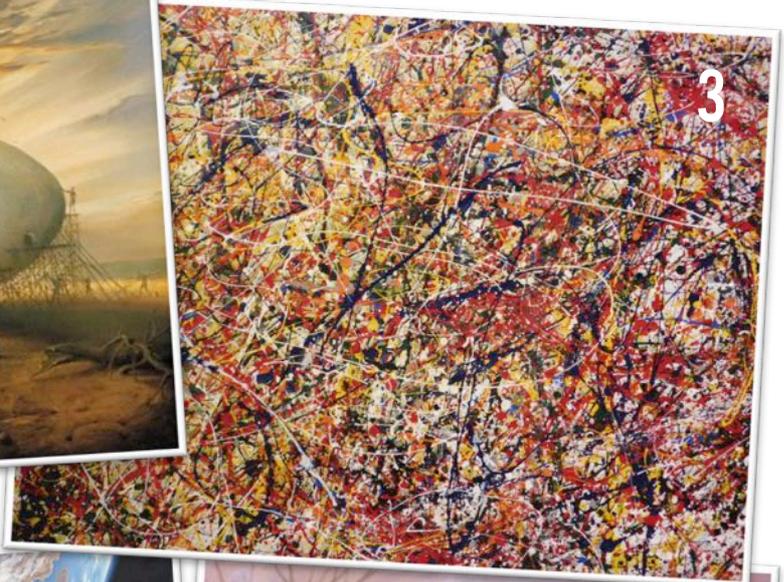
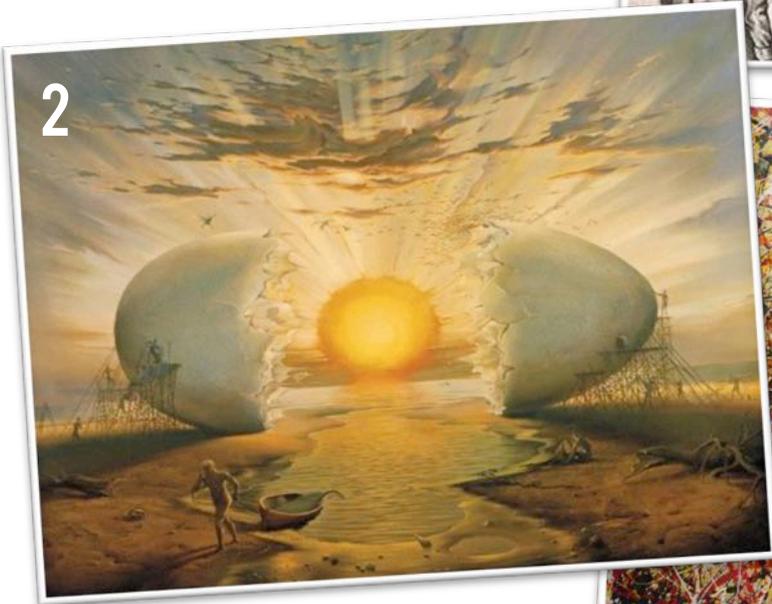


MONDO: ATTUALITA' È CURIOSITA'

LE STRANEZZE "A REGOLA D'ARTE"

di Lidia Barone e Isabelle Carmagnole

- 1) Maurits Cornelis Escher - Print Gallery, 1956
- 2) Salvador Dalí - L'Aurora, 1948
- 3) Jackson Pollock - Drip Painting, 1951
- 4) Robert Gonsalves
- 5) Oleg



LA TOP TEN DEI FILM HORROR...SECONDO I NOSTRI REDATTORI

di Emanuele Brancatelli, Francesco Chessa, Gabriele Mucciolo e Luca Zhou

Aprile: tempo di classifiche! Ecco per noi di RAGAZZinForma i 10 film horror più belli...da non perdere!

10. **IT: 1989, Maine:** in una piccola cittadina, sette bambini si imbattono in Pennywise, un'entità demoniaca che uccide le sue vittime assumendo l'aspetto di un clown. Convinti che nessun adulto possa proteggerli, si alleano per distruggerla una volta per tutte, prima che riesca a colpire nuovamente. Tratto dal celebre romanzo omonimo di Stephen King.
9. **SAW LEGACY:** Dopo una serie di omicidi che portano il marchio di Jigsaw, le forze dell'ordine si trovano a dare la caccia ad un uomo che credevano morto da più di dieci anni, intrappolati in un nuovo gioco che è solo all'inizio. John Kramer è veramente tornato o è solo un inganno?
8. **SLANDER MAN:** Lo Slender Man è un personaggio immaginario, protagonista di racconti dell'orrore e videogiochi, nato come fenomeno di Internet. Ha ispirato anche opere di terze parti.
7. **THE RING:** Ispirato all'omonimo racconto di Suzuki Kouji, il film tratta di una misteriosa e terrificante vicenda. Pare che esista una registrazione con immagini spaventose e pare anche che la persona che l'ha guardata riceva, immediatamente dopo, una telefonata anonima che annuncia la sua morte la settimana successiva. La detective Rachel Keller è piuttosto scettica riguardo alla verità di questa diceria....
6. **ANNABELLE:** John Form ha trovato il regalo perfetto per sua moglie che è incinta, Mia - una bellissima e rara bambola vintage che indossa un abito da sposa bianco candido. Ma la felicità di Mia per il dono della bambola durerà molto poco.
5. **REDDY KRUEGER:** Frederick Charles "Freddy" Krueger, soprannominato a volte Fred, è un personaggio cinematografico immaginario, assoluto antagonista della saga di film horror Nightmare. In vita era un assassino seriale, con particolare interesse per l'infanticidio. Fu ucciso per vendetta dai suoi stessi concittadini e ottenne, dopo la morte, la capacità di manifestarsi nei sogni altrui, che sfrutta per tormentare ed uccidere i figli dei responsabili della sua morte.
4. **PROFONDO ROSSO:** Marcus, un musicista, assiste all'omicidio di una veggente, che poche ore prima durante una conferenza ha riconosciuto la presenza di un assassino in sala. Si mette ad indagare sul caso, ma tutte le persone con cui entra in contatto vengono uccise. Tutti gli indizi sembrano condurre al suo migliore amico, Carlo, un alcolista che vive con sua madre e nasconde un'infanzia traumatica.
3. **IL COLLEZIONISTA DI OSSA:** Il detective della polizia scientifica di New York Lincoln Rhyme, specializzato in medicina legale, un tempo era il miglior criminologo del paese, nonché autore di numerosi testi importanti del settore. Un giorno però un incidente sul lavoro lo costringe per sempre a letto, avendo perso l'uso di braccia e gambe. Amelia Sachs, una poliziotta intelligente e capace, è alla vigilia del suo trasferimento a un nuovo settore: la sua ultima chiamata di pattuglia la porta a scoprire un cadavere orribilmente mutilato. Sulla scena del crimine Rhyme nota qualcosa che suscita la sua attenzione. Ha inizio una stretta collaborazione tra Amelia e Lincoln che li porterà sulle tracce di uno spietato serial-killer.
2. **IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI:** Il dottor Hannibal Lecter, rinchiuso in un manicomio criminale per cannibalismo, era un brillante psicanalista. Una giovane recluta dell'Fbi, Clarice Starling, sulle tracce di un serial killer che uccide le sue vittime per scuoiarle, viene mandata da lui per ottenerne la sua consulenza.
1. **VENERDI' 13:** E' venerdì 13 giugno ed un gruppo di adolescenti va a lavorare in un campeggio, Camp Crystal Lake, che sta per riaprire. Alcuni anni prima, nello stesso campeggio, un ragazzino di nome Jason Voorhees era annegato a causa della negligenza dei giovani responsabili, e gli stessi due responsabili dell'accaduto erano stati uccisi mentre si erano nuovamente appartati di nascosto. L'orrore inizia prima dell'arrivo al campo quando una ragazza, la futura cuoca del campeggio, accetta un passaggio dall'assassino e viene uccisa dopo un breve inseguimento in mezzo al bosco. Scende la sera e si avvicina un temporale, i ragazzi del campo sono sparsi nei vari capanni e l'assassino ne approfitta per ucciderli uno ad uno...

MOTORI

LE 10 AUTO PIÙ COSTOSE AL MONDO

di Federico Colasuonno, Lorenzo Lucentini e Alessandro Torchiana

LAMBORGHINI VENENO ROADSTER

Forse la macchina recente più costosa al mondo, con il prezzo da 3,3 a 4,1 milioni di Euro. "Progettata per volare sulla strada", così dicono a Sant'Agata Bolognese dove l'hanno costruita.

W MOTORS LYKAN HYPERSPORT

Questa bellissima ma costosa macchina è stata progettata dal Libanese Ruf. La carrozzeria è dell'italiana Viotti ed il motore deriva dalla Porsche. Inoltre ha la bellezza di 770 cavalli. Vengono dichiarati 390 Km/h di velocità massima. Solo 7 esemplari. A quel prezzo, ben 3,2 milioni di Euro, non ne servono altri.

ASTON MARTIN VALKYRIE

Fu costruita da Adrian Newey in collaborazione con la casa automobilistica Red Bull di Formula 1. Quest'auto è ibrida e costa 2,7 milioni di Euro.

ICONA VULCANO TITANIUM

Nome poco conosciuto, ha sede a Torino. Monta il motore della CORVETTE. La carrozzeria interna è di titanio. Il prezzo è di 2,7 milioni di Euro.

PAGANI HUARYA BC

Ancora Horacio, questa volta con la Pagani Huayra BC. Si tratta di una variazione mostrata nel 2016 e la cui produzione si ferma a 20 esemplari. 789 cavalli ed un peso di soli 1.218 Kg. Fatta per volare. Prezzo 2,3 milioni di euro.



BUGATTI CHIRON

Ha 1500 cavalli e costa 2,4 milioni di euro.

Il vincitore di Indianapolis ha recentemente battuto il record mondiale con quest'auto da 0 a 400 km orari.

PAGANI HUARYA ROADSTER

Casa modenese batte il biturbo Mercedes potenza di 764 cavalli, si ricava dal marmo di Carrara. Costa ben 2,2 milioni di euro.

LAMBORGHINI CENTENARIO

La Lamborghini Centenario è una Aventador moltiplicata all'ennesima potenza, un esercizio d'ingegneria oltre che di stile. Dal V12 aspirato della gamma normale hanno tirato fuori la bellezza di 770 cavalli. Prezzo 2 milioni di euro.

FERRARI LAFERRARI APERTA

Quest'auto è uguale a quella chiusa e ha 963 cavalli.

Costa 2 milioni di euro. Inoltre è stata venduta in beneficenza nel settembre del 2017.

KOENIGSEGG REGERA

Ha un motore a benzina due turbo e tre motori elettrici e quindi anche 1500 cavalli, diciamo che è un po' esagerata in tutto. Costa "solo" 1,8 milioni di euro.

KLASK: IL CALCIO IN MINIATURA

di Tommaso Crocchiolo



Siamo nella Danimarca dei nostri giorni, un falegname danese decide di inventare un gioco da zero per stupire gli amici: nasce così il Klask, il gioco della mano sotto al tavolo.

Si gioca su un tavolo apposta, due magneti, altrettanti per muovere i primi due e altri tre magneti per uno dei tanti falli.

Le regole sono molto semplici: bisogna fare gol in una buca situata nel campo avversario con una pallina (l'unica cosa non magnetica in tutto il gioco).

I falli del Klask sono:

1. Se il tuo giocatore cade nella buca nel suo campo, il punto è dell'avversario
2. Se vi si attaccano due dei tre magneti, il punto è dell'avversario
3. Se perdete il controllo del magnete, il punto è dell'avversario

Secondo me è molto bello questo sport, poiché è molto intuitivo e rapido (una partita dura 10 minuti) quindi spero vivamente che il klask vi piaccia!

UN NUOVO SPORT: IL CYCLE BALL

di Tommaso Castelli Dezza, Luca Ferraresi e Tommaso Metelli

Cycle Ball, noto anche come "radball" (dal tedesco), è uno sport simile al calcio di associazione, giocato in bicicletta. Le due persone di ogni squadra corrono su una bicicletta ad ingranaggi fissi senza freni o ruota libera. La palla è controllata dalla moto e dalla testa, tranne quando si difende l'obiettivo. Lo sport fu introdotto nel 1893 da un tedesco-americano, Nicholas Edward Kaufmann. I suoi primi campionati mondiali furono nel 1929. Il ciclo è popolare in Austria, Belgio, Repubblica Ceca, Danimarca, Francia, Germania, Giappone, Russia e Svizzera. I giocatori di maggior successo furono i fratelli Pospíšil della Cecoslovacchia, campioni del mondo 20 volte tra il 1965 e il 1988. Le regole del gioco sono molto semplici: due squadre, composte da 2 giocatori ciascuna, ognuno su una bicicletta, si scontrano 'calciando' il pallone con le ruote delle biciclette. Il match è suddiviso in 2 tempi da 7 minuti ciascuno. Vince la squadra che riesce a fare più gol. Gli atleti del Cycle Ball sono professionisti a tutti gli effetti e si allenano ogni giorno in palestra per tenersi in forma ed essere pronti durante le gare.

Noi all'inizio non sapevamo neanche che esistesse questo sport e ci stavamo chiedendo cosa scrivere per questo nuovo articolo di sport.

Cercando su internet abbiamo trovato qualche video di questo sport, che a prima vista ci è sembrato da extraterrestri. Appena è cominciato il video, siamo rimasti a bocca spalancata, sia per la difficoltà fisica, ma soprattutto per la tecnica che usavano per colpire la sfera che sfrecciava velocissima. Se ne avrete la possibilità, andate a vedere qualche video di questo sport, perché è davvero impressionante.



SORRISINFORMA

a cura di Arianna Faleschini

Qual è il nome dell'uomo più ricco del mondo?
"Miliar Dario". E il nome del più povero?
"Pove Rino".
Coky

Qual è il premio più importante dato ai brutti?
Il premio No-Bell.
Felix

Su un albero, in un frutteto, due arance
 chiacchierano tra loro. **Dopo un po' la
 conversazione degenera e le due si mettono a
 litigare**. Si agitano talmente che, a un certo punto, una
 delle due arance si stacca da ramo e cade dall'albero
 gridando «aiuto!!!». E l'altra arancia: «adesso
 arànciatil!».
Carol07

Il campionato di calcio è finito e Francesco Totti va
 in montagna, sulle Alpi, per riposarsi qualche giorno
 dalle fatiche del calcio. Mentre cammina con gli amici
 su un sentiero vede un cartello: "Attenzione, qui neve
 perenne". **«Anvedi», dice il campione, «pure a Roma
 comincia per enne!»**.
Happy

Due amici al bar: «Sono
 distrutto, **la notte scorsa
 una zanzara non mi ha lasciato
 dormire!**». «Ti ha punto?», gli
 chiede l'amico. «No, russava!».
Maio

I grandi Dubbi

Ma se in inglese
 CAR è macchina
 e MEN è uomini,
 mia nonna Carmen
 è un Transformer?



Cosa succede all'acqua
 se un **fulmine** la colpisce?
 Diventa corrente.
Luciano

1 - Una bambina torna a casa dopo il primo
 giorno di scuola. La madre le chiede: "Cos'hai
 imparato oggi?" La bambina risponde: "Non
 abbastanza, vogliono che torni anche domani".

2 - Un bambino chiede al papà: "È vero che le
 carote fanno bene alla vista?"
 Il papà: "Certo! Hai mai visto
 un coniglio con gli occhiali?".

3 - Una mela cade da un albero
 e le altre si mettono e ridere e
 lei risponde dicendo:
 "immature"

4- "lo sai come si chiamano i
 fratelli Lampa?" "No" "Dario e
 Dina" (Lampa Dario e Lampa
 Dina)



ENGLISH CORNER

COME ON ROMA!

di Luca Ferraresi

In this new article I want to talk about the Champions quarter-finals. More precisely about the matches between Juventus-Real Madrid and Roma-Barcelona. Firstly I want to talk about Roma-Barcelona. I'd like to talk about this match because all Italy, before the return, thought it was going to be an incredible defeat for its team. But, like everybody knows, at the end Roma didn't lose but incredibly won against a big team. The second round of this thrilling match finished 3-0,



obviously, for Roma, that in the previous round had suffered a hard match losing 4-1. All the newspapers talked about this match like the comingback of the century, and that is true. But the day after, another Italian team played, and, again, it was nearly going to act a great challenge: Juventus. The first round of Juventus, against Real Madrid, finished 0-3 for Real Madrid, but in the second round Juventus reacted in a way that nobody expected, till the last 40 seconds from the end of the match, Juventus was leading 3-0 and this would have let them go to extra time, but to destroy the dream of this team, was a referee that gave a penalty that probably was inexistent, and Juventus won 3-1. But that wasn't enough to make them go to the semifinals. Either the foul was inexistent, or it was regular, at the quarter-finals, in the second round, you can't give a penalty of this kind, especially if the referee hadn't given a bigger penalty in the first round. Even if this makes us sad, we are happy that Roma passed to the semifinals... come on Roma!

VAMOS A VER

A MORTE DEVAGAR (poema de **Martha Medeiros**, periodista y escritora brasileña - n. 1961)

a cura della prof.ssa Eugenia Maini

El título es en portugués y significa "Una muerte lenta", el poema lo escribió en español durante su estancia en Chile. Espero os guste, se puede escuchar en su traducción italiana pinchando aquí:

<http://www.poesiainvoce.it/lentamente-muore-di-martha-medeiros/>

*Muere lentamente
quien se transforma en esclavo del
hábito,
repetiendo todos los días los mismos
trayectos,
quien no cambia de marca.
No arriesga vestir un color nuevo y no le
habla a quien no conoce.
Muere lentamente
quien hace de la televisión su gurú.
Muere lentamente
quien evita una pasión,
quien prefiere el negro sobre blanco
y los puntos sobre las "ies" a un
remolino de emociones,
justamente las que rescatan el brillo de
los ojos,
sonrisas de los bostezos,*

*corazones a los tropiezos y
sentimientos.
Muere lentamente
quien no voltea la mesa cuando está
infeliz en el trabajo,
quien no arriesga lo cierto por lo
incierto para ir detrás de un sueño,
quien no se permite por lo menos una
vez en la vida,
huir de los consejos sensatos.
Muere lentamente
quien no viaja,
quien no lee,
quien no oye música,
quien no encuentra gracia en si mismo.
Muere lentamente
quien destruye su amor propio,
quien no se deja ayudar.*

*Muere lentamente,
quien pasa los días quejándose de
su mala suerte
o de la lluvia incesante.
Muere lentamente,
quien abandona un proyecto antes
de iniciarlo,
no preguntando de un asunto que
desconoce
o no respondiendo cuando le
indagan sobre algo que sabe.
Evitemos la muerte en suaves
cuotas,
recordando siempre que estar vivo
exige un esfuerzo mucho mayor
que el simple hecho de respirar.
Solamente la ardiente paciencia
hará que conquistemos
una espléndida felicidad.*

PROMO: UNA NUOVA TAVOLA ROTONDA

19

FOCUS^{ON} FAMILY

SCUOLA
MARIA
AUSILIATRICE
SAN DONATO MILANESE

Nuovo appuntamento,
questa volta destinato
a tutte le mamme
della nostra scuola!



MADRI:

praticamente
perfette sotto
ogni aspetto?

14 maggio 2018, alle ore 21,00
NUOVA TAPPA DEL PERCORSO "FOCUSonFAMILY"

TAVOLA ROTONDA

presso il salone della scuola

Coordinata e moderata dalle prof.sse Giovanna Foresti ed Elisa Zambarbieri

La serata è rivolta a tutte le mamme e si rifletterà sulla figura materna, a partire da alcuni video e testi proposti dalle moderatrici, che daranno il via al dibattito e alla riflessione.

Siete tutte invitate!

SOMMARIO



- Pag. 2 EDITORIALE / Buon compleanno a...
- Pag. 3 SONDAGGIO Dove i proff. Preferiscono trascorrere le vacanze pasquali
- Pag. 4 DENTRO LA SCUOLA Weekend a Colle don Bosco
- Pag. 5 DENTRO LA SCUOLA Orientarsi...si può
- Pag. 6 DENTRO LA SCUOLA Tutti in Sicilia...e che gita!
- Pag. 7 DENTRO LA SCUOLA Progetto affettività: si balla!
- Pag. 8 DENTRO LA SCUOLA La Nonnithlon
- Pag. 9 DENTRO LA SCUOLA Intervista alla prof.ssa Maini / Conosciamo meglio Federico Colasuonno
- Pag. 10 COSA BOLLE IN PENTOLA / FINESTRA SULL'ARTE Il piccolo trucco di Aron Mangiameli
- Pag. 11 IN CUCINA COL PROF Foresti / Amendolagine
- Pag. 12 BIBLIOTECA Un delitto allegro ma non troppo / MONDO Le canzoni più ascoltate del momento
- Pag. 13 MONDO Le stranezze...a regola d'arte
- Pag. 14 ENTERTAINMENT La top ten dei film horror
- Pag. 15 MOTORI Le 10 auto più costose al mondo
- Pag. 16 SPORT il Kalsk 7 Il Cycle ball
- Pag. 17 SORRISinFORMA
- Pag. 18 ENGLISH CORNER Come on Roma! / VAMOS A VER A morte devagar
- Pag. 19 PROMO FOCUSonFAMILY Una nuova tavola rotonda
- Pag. 20 SOMMARIO

Scuola Secondaria di Primo Grado
"Maria Ausiliatrice"
San Donato Milanese

Direttore Responsabile
PAOLO GENNARI

Condirettori
MARTA CAMISA
ALESSANDRO FERRARI

Caporedattori
ALESSANDRO CARZOLIO
TOMMASO METELLI
NOEMI VISSER

In Redazione
FEDERICO AGOSTI
LIDIA BARONE
VALENTINA BORODKIN
EMANUELE BRANCATELLI
ISABELLE JOLIE CARMAGNOLE
ALESSIA CAROZZI
TOMMASO CASTELLI DEZZA
FRANCESCO CHESSA
GIOVANNI CIPRIANO
FEDERICO COLASUONNO
DEMETRA SOFIA COSTANTINO
TOMMASO CROCCHIOLO
GRETA CHIARA DAINO
ARIANNA LUNA FALESCHINI
GIULIA FEDERICO
LUCA FERRARESI
GABRIELE GALLUCCIO
EDOARDO INVERNIZZI
SAMUELE LARDO
LORENZO LUCENTINI
GIULIA MANCUSO
TOMMASO MARCHESI
ALESSANDRO MAZZONI
GABRIELE MUCCIOLO
GIULIA PAROLINI
SARA PELLEGRINI
BENJAMIN PROFITI
ALESSIO SANTACATTERINA
VALENTINA SUMA
CATHERINE TACCA
ALESSANDRO TORCHIANA
LUCA ZHOU

Hanno collaborato a questo numero:
DAVIDE AMENDOLAGINE
ANDREA ANELLI
ARIANNA ARRIGONI
FRANCESCA BRUSCO
GIOVANNA FORESTI
EUGENIA MAINI
ARON MANGIAMELI
ALESSIA SABER

SCUOLA
MARIA
AUSILIATRICE

SAN DONATO MILANESE



giornalino@mariaausiliatrice.it

Seguici anche sul nostro blog

ragazzinforma.wordpress.com